

Salvemos el planeta

Lengua castellana
y literatura | 5º EP



ÍNDICE

- Ortografía.....	2
• Se escriben con B.....	2
• Se escriben con V	3
• Se escriben con LL.....	4
• Se escriben con Y.....	5
• C/CC.....	6
- El diario.....	7
- El verbo.....	8
• Conjunciones.....	8
• Raíz y desinencia.....	8
- Descripciones de personas.....	9
- Los determinantes.....	9
• Los determinantes artículos.....	10
• Contracciones.....	10
• Los determinantes demostrativos.....	11
• Los determinantes posesivos.....	12
- Biografía.....	13
- El cuento.....	14
- Atribución de recursos incorporados al documento.....	15

ORTOGRÁFÍA

Se escriben con **B**:

- **Verbos terminados en -bir:** escribir, subir, prohibir, recibir ...

Excepto: **vivir, hervir, servir**

- **Palabras que empiezan por bu-, bur- y bus-:** bufanda, burla, buscar

- **Palabras que llevan br- y bl-:** sombrilla, Bruselas

- **Palabras acabadas en -bilidad:** responsabilidad, adaptabilidad ...

Excepto: **movilidad**

- **Después de las sílabas sa-, si-, so-, su-:** sábana, Siberia, soberano, subasta

Excepto: **savia, soviético**

- **Palabras que empiezan por ob-, ab-, sub-, bi-, bio-:** obsesión, absoluto, subterráneo, bisabuela, biodegradable.



Verbos terminados en -bir

escribir, subir, prohibir, recibir

Excepto: **vivir, hervir, servir**

Palabras que empiezan

por **bu-, bur- y bus-**

bufanda, burla, buscar



Palabras que llevan **br- y bl-**

sombrilla, Bruselas

Palabras acabadas en -bilidad

responsabilidad, adaptabilidad

Excepto: **movilidad**

Después de las sílabas

sa-, si-, so-, su-

sábana, Siberia, soberano, subasta

Excepto: **savia, soviético**

Palabras que empiezan por **ob-, ab-, sub-, bi-, bio-**

Obsesión, absoluto, subterráneo
bisabuela, biodegradable

Formas del pretérito imperfecto del indicativo de los verbos de la 1^a conjugación y del verbo ir

cantaban, zarpaban, íbamos

Se escriben con **V**:

Terminaciones de los adjetivos -ava, -ave, ávo: octava, suave, bravo, nueva, decisivo

Palabras que empiezan por adv-, subv-, in-, vice-: advertir, subvención, invertebrado, vicepresidenta, vizconde.

Excepto: **bicéps**

Palabras acabadas en -voro, -vora: carnívoro, herbívoro

Excepto: **víbora**

Todas las formas verbales de hervir, servir, vivir

Verbos que en infinitivo no tienen “b” ni “v” se conjugan con V: anduve, estuvimos, tuvimos

Formas verbales del verbo ir: vas, voy, vamos

Excepto: **íbamos**

las terminaciones de adjetivos

-ava, -ave, -avo

octava, suave, bravo, nueva,
decisivo

Palabras que empiezan

por adv-, subv-, in-, vice-

advertir, subvención, invertebrado,
vicepresidenta, vizconde

Excepto: **bicéps**



Palabras acabadas en

-voro, -vora

carnívoro, herbívoro

Excepto: **víbora**

Todas las formas verbales de

hervir, servir y vivir



Verbos que en infinitivo no tienen

“b” ni “v” se conjuga con “v”

anduve, estuvieron, tuvimos

Excepto el pretérito imperfecto de
la 1º conjugación: andaba,
estábamos.

Formas verbales del verbo ir

vas, voy, vamos

Excepto: **íbamos**

Se escriben con **LL**:

Palabras que terminan en -illo, -illa, -ullo, -alle: anillo, semilla, barullo, calle.

Palabras que terminan en -alle, -elle, -ello, -ella: valle, muelle, sello, botella. Ex: **plebeyo**

Verbos acabados en -ellar, -illar, -ullar: sellar, brillar, aullar.

Palabras que empiezan por fa-, fo- fu-: falla, follaje, fullero.

Todas las **formas verbales** de los verbos **hallar, llevar, llenar, llover:** hallé, llevo, llené.

LL

**Palabras que terminan en
-illo, -illa, -ullo, -alle**

anillo, semilla, barullo, calle

**Palabras que terminan en
-alle, -elle, -ello/a**

valle, muelle, sello,

Excepto: plebeyo



**Verbos acabados en
-ellar, -illar, -ullar**
sellar, brillar, aullar

**Palabras que empiezan por
fa-, fo-, fu-**

falla, follaje, fullero

**Todas las formas verbales de los verbos
hallar, llevar, llenar, llover**

hallé, llevo, llenamos, lloverá

Se escriben con **Y**:

La conjunción “y”: come y bebe.

El adverbio “muy”: muy árido, muy frondoso.

Palabras que terminan en -ay, -ey, -oy, -uy: ¡Ay!, rey, buey, convoy.

Los plurales de las palabras que acaban en -y: leyes, bueyes. Excepto: **jerséis, guirigais.**

La sílaba -yec-: inyección, proyecto, trayectoria.

Verbos que en **infinitivo no** tienen “ll” ni “y”: haber -> haya, caer -> cayó, construir -> construyó.



La conjunción “y”

mesa **y** silla; come **y** bebe

El adverbio “muy”

muy árido, **muy** frondoso

Palabras que terminan en

-ay, -ey, -oy y -uy

¡Ay!, rey, buey, ¡Uy!

Excepto: fui.

**Los plurales de las palabras
que acaban en -y**

ley → **leyes**, **buey** → **bueyes**

Excepto: **jerséis** y **guirigáis**.

La sílaba -yec-

inyección, proyecto, trayectoria



**Verbos que en infinitivo no tienen
“ll” ni “y” se conjugan con “y”**

haber → haya, caer → cayó,
construir → construyó;

Se escribe **c**:

Palabras terminadas en -ancia, -encia: ganancia, herencia.

Plurales de palabras terminadas en z: coz -> coces, vez -> veces.

Palabras terminadas en -ción, que no aparece el grupo -ct: narrador -> narración

Se escribe **-cc-:**

Palabras que pertenecen a la familia de otras en las que aparezca el grupo -ct-:

acto -> acción, traductor -> traducción

**Palabras terminadas en
-ancia, -encia**

ganancia, herencia

**Palabras que pertenecen a la
misma familia de otras en las
que aparezca el grupo -ct-**

acto → acción
traductor → traducción



**Los plurales de palabras
terminadas en Z**

coz → coces, vez → veces



**Palabras terminadas en -ción,
que no aparece el grupo -ct**

narrador → narración
educador → educación

**Palabras que contienen "cc"
delante de las vocales "e" "í"**

accidente, accesorio

EL DIARIO

Los diarios son textos donde una persona relata su vida de manera cronológica, narrando experiencias, anécdotas y desafíos. También expresa emociones, reflexiones y pensamientos.

Características:



Un diario es un texto personal, que escribes para ti mismo/a, por lo que puedes expresarte libremente, incluyendo emoticonos, dibujos, colores, flechas...

Fecha: incluye la fecha al comienzo.

Cuerpo: narra las situaciones y anécdotas vividas en el día. Puedes incluir opiniones, sentimientos...

Despedida: es opcional y puedes expresar un deseo o una conclusión.

Se escribe en **1^a persona**.

Verbos en pasado.

Expresa vivencias, opiniones, experiencias, sentimientos y recuerdos.

Sigue un orden **cronológico** (por la mañana, después...)

EL VERBO

Los verbos son palabras que indican acciones o estados. Esta clase de palabra la identificamos con 

Para reconocerlo tienes que hacer una pregunta **¿Qué acción se hace?**

Vamos a comprobarlo con ejemplos:

Adiós, embarco en el buque. ¿Qué hago? ---Embarco

La tripulación y el capitán me dan la bienvenida. ¿Qué hacen? ---Dan

CONJUGACIONES

Todos los verbos cuando están en su forma general, el infinitivo, acaban en **-ar, -er, -ir**.

Pero casi siempre nos encontramos formas diferentes: tomo (tomar), instalo (instalar), dan (dar), etc.

Los clasificamos en tres conjugaciones:

1^a conjugación -ar zarpar, embarcar, tomar, instalar...

2^o conjugación -er poner, beber, hacer, comer....

3^a conjugación -ir vivir, salir, reír, dirigir...

Ojo! Si necesitas buscar un verbo en un diccionario tendrá que ser en infinitivo.

RAÍZ Y DESINENCIA

Todas las formas verbales tienen dos partes: raíz y desinencia.

La **raíz** es la que me da el significado y la **desinencia**, que son los morfemas, es la que me da el número, la persona, el tiempo y el modo, que conoceremos más adelante.

Fíjate muy bien cómo faremos para identificar las dos partes en el verbo “**embarco**”.

Seguimos los siguientes pasos:

1º Ponemos el verbo en infinitivo → embarcar

2º Separamos la terminación -ar del resto → embarc-ar

¡Ya lo tenemos!

- Raíz. **embarc-**, nos aporta el significado, acción de subirse a un barco

- Desinencia: **-o**, nos aporta el número (singular), la persona (1^a Yo **embarco**), el tiempo (presente) y el modo.

DESCRIPCIÓN DE PERSONAS

Describir a una persona es decir cómo es. Para ello, debemos hablar de su aspecto físico, de su carácter y de las cosas que le gustan, de cuáles son sus aficiones... Es como hacer un retrato con palabras.

Para hacer una buena descripción deberás seguir una serie de pasos:

- Primero debes observar con calma a la persona o personaje que quieras describir.
- Después deberás seleccionar aquello más característico y que se presenta e ir anotando en un guion para que no se olvide nada.
- A continuación escribe los diferentes aspectos de la descripción: aspecto físico, carácter, gustos y aficiones.
- Seguir un orden para describir el físico: aspecto general, cara de arriba/abajo o al revés, resto de la cabeza...
- Evita las repeticiones de los verbos (es, tiene...).
- En la descripción de una persona tienen gran importancia los adjetivos calificativos, pues es la herramienta que más información nos va a ofrecer. Cuántos más utilices, más precisa será la imagen que nos hagamos de esa persona.
- Para enriquecer la descripción también puedes incluir comparaciones, metáforas, hipérboles...

LOS DETERMINANTES

Como ya sabes existen diferentes clases de palabras. Este curso ya hemos trabajado con los sustantivos (triángulo negro), los verbos (círculo rojo) y los adjetivos (círculo azul oscuro).

Ahora vamos a centrarnos en los **determinantes** (triángulo azul claro), que son una clase de palabra que acompaña y concreta al sustantivo. Siempre deben concordar en género y número con el sustantivo al que acompaña.

Vamos a representar los determinantes con un triángulo azul clarito más pequeño, pues acompañan al sustantivo, que es más importante.

Existen cinco clases de determinantes: **artículos, demostrativos, posesivos, numerales** e **indefinidos**. Ahora conoceremos los tres primeros tipos.

LOS DETERMINANTES ARTÍCULOS

Los determinantes artículos presentan o anuncian al sustantivo y no tienen un significado propio.

Los determinantes artículos pueden ser determinados o indeterminados:

- Los **artículos determinados** acompañan a un sustantivo en concreto, un sustantivo conocido:

el rey león

- Los **artículos indeterminados** acompañan a un sustantivo desconocido o impreciso:

una hiena

Estas son todas las formas de los artículos:



Artículos



	Singular		Plural	
	femenino	masculino	femenino	masculino
Determinado	la	el*	las	los
Indeterminado	una	un*	unas	unos



*CONTRACCIONES

Cuando el artículo determinado **el** va detrás de las preposiciones **a** y **de** se forman contracciones: **al** y **del**.

El león persigue **al** antílope (**a + el**)

El león se esconde **del** cazador (**de + el**)

Fíjate: Si el artículo forma parte de un título no se realiza la contracción.

Me han regalado un libro **de “El libro de la selva”**.



Los sustantivos femeninos que empiezan por **a** o **ha** tónicas y están en singular siempre van con el determinante masculino singular **el, un**:

el agua, un águila

(**la agua, una águila**)

LOS DETERMINANTES DEMOSTRATIVOS

Los **determinantes demostrativos** indican a qué distancia está el nombre al que acompañan de la persona que habla.

Los determinantes demostrativos pueden estar: **cerca, a una distancia media o lejos**.

Estas son las formas de los determinantes demostrativos:



	Singular		Plural	
	femenino	masculino	femenino	masculino
cerca	esta	este	estas	estos
distancia media	esa	ese	esas	esos
lejos	aquella	aquel	aquellas	aquellos



LOS DETERMINANTES POSESIVOS

Los **determinantes posesivos** indican a quién pertenece el sustantivo al que acompañan. Nos dan mucha información y nos indican:

- ✓ Si es de una persona (un poseedor) o de varias (varios poseedores).

mi brújula (un poseedor)

nuestra brújula (varios poseedores)

- ✓ Si es de quien habla (1^a persona), de quien escucha (2^a persona) o de otra u otras personas (3^a persona).

nuestra cabaña (1^a persona)

vuestra cabaña (2^a persona)

su cabaña (3^a persona)



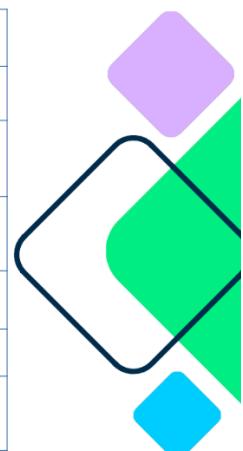
Los determinantes concuerdan con el sustantivo, por lo que estarán en singular o plural dependiendo de la cantidad de objetos, animales... de los que hablemos, independientemente de si es de una persona o de varias.

mi árbol - **mis** flores

nuestro árbol - **nuestras** flores



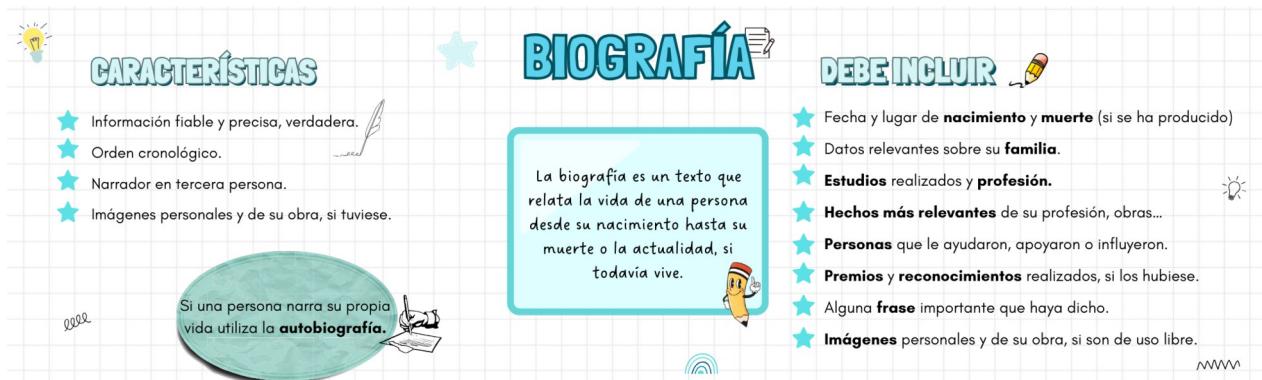
		COSA POSEÍDA			
		Singular		Plural	
POSEEDOR		femenino	masculino	femenino	masculino
Un poseedor	1 ^a persona	mi		mis	
	2 ^a persona	tu		tus	
	3 ^a persona	su		sus	
Varios poseedores	1 ^a persona	nuestra	nuestro	nuestras	nuestros
	2 ^a persona	vuestra	vuestro	vuestras	vuestros
	3 ^a persona	su		sus	



BIOGRAFÍA

La biografía es un texto que relata la vida de una persona desde su nacimiento hasta su muerte o la actualidad, si todavía vive.

Si una persona narra su propia vida utiliza la autobiografía.



CARACTERÍSTICAS

La información debe ser fiable y precisa, verdadera.

Debe tener un orden cronológico.

Está escrita por un narrador en tercera persona.

Se acompaña de imágenes personales y de su obra, si tuviese.

¿Qué debe incluir?

- Fecha y lugar de nacimiento y muerte (si se ha producido).
- Datos relevantes sobre su familia.
- Estudios realizados y profesión.
- Hechos más relevantes de su profesión, obras...
- Personas que le ayudaron, apoyaron o influyeron.
- Premios y reconocimientos realizados, si los hubiese.
- Alguna frase importante que haya dicho.
- Imágenes personales y de su obra, si son de uso libre.

Pasos a seguir:

1. Selecciona el personaje.
2. Busca información sobre esa persona en varias fuentes.
3. Selecciona los datos más relevantes.
4. Ordénalos cronológicamente.
5. Escribe ahora la información ordenada de manera clara, con buena letra y sin faltas de ortografía.

EL CUENTO

Los cuentos clásicos son aquellos relatos de ficción breves y anónimos. Forman parte de la cultura popular, se transmiten de generación en generación y su origen es desconocido. Para que hoy podamos disfrutar de ellos, varios autores como Los hermanos Grimm o Charles Perrault los han recopilado en diversas obras.

Los cuentos tienen una serie de características, que seguro que ya conoces:

Tienen una **estructura** en tres partes:

- **Introducción**, presenta la historia y sitúa a los personajes en un lugar y tiempo determinados.
- **Nudo**, narra qué les sucede a los personajes y qué hacen.
- **Desenlace**, se resuelve la historia.

Está compuesto por los siguientes **elementos**:

- **Narrador o narradora**: quien cuenta la historia. Puede ser de dos tipos:
 - ◆ **En primera persona**. Narra los hechos formando parte de la historia.
 - ◆ **En tercera persona**. Cuenta lo que le ha sucedido a otras personas.
- **Personajes**: quienes aparecen en la historia. Existen diferentes tipos de personajes:
 - ◆ **Principales**. Son los personajes a los que le sucede la historia.
 - ◆ **Secundarios**. Aparecen en la historia, pero no tienen relevancia en los hechos.
 - ◆ **Antagonistas**. Puede intervenir un personaje que se enfrenta al protagonista y obstaculiza su éxito.
- **Marco**: espacio y tiempo en el que se desarrolla la historia.
- **Trama**: hechos que suceden en la historia.

Atribución de los recursos incorporados al documento

Recursos incorporados por orden de aparición y página:

- Página 1:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) vía Canva. [Ortografía B \(Licencia de contenido Canva\)](#)
- Página 2:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) via Canva. [Ortografía V \(Licencia de contenido Canva\)](#)
- Página 3:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) vía Canva. [Ortografía LL \(Licencia de contenido Canva\)](#)
- Página 4:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) vía Canva. [Ortografía Y \(Licencia de contenido Canva\)](#)
- Página 5:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) vía Canva [Ortografía c cc \(Licencia de contenido Canva\)](#)
- Página 6:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) vía Canva. [Diario \(Licencia de contenido Canva\)](#)
- Página 7:** Elaboración propia (proxecto cREAgal). Verbo (CC BY-NC-SA)
- Página 10:** Freepik. [Buscar \(Licencia Flaticon\)](#)
- Página 11:** Freepik. [Buscar \(Licencia Flaticon\)](#)
- Página 12:** Elaboración propia (proxecto cREAgal) via Canva. [Biografía \(Licencia de contenido Canva\)](#)



“Resumen Salvemos el Planeta”, do proxecto cREAgal, publícase coa [Licenza Creative Commons Reconocimiento Non-comercial Compartir igual 4.0](#)