



## Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir das experiencias e interaccións orais próximas.

Criterio	Excelente	Bo	Aceptable	Baixo
Coherencia na exposición.	Presenta unha exposición clara, organizada e fácil de seguir. Os puntos principais relaciónanse de maneira lóxica.	Presenta unha exposición en xeral coherente, aínda que podería haber algunhas inconsistencias na organización da información.	Presenta unha exposición que se entende, pero sen unha estrutura clara. Pode haber algunhas dificultades para seguir o fío da presentación.	A exposición carece de coherencia. É difícil seguir a orde da información presentada.
Vocabulario axeitado.	Utiliza un vocabulario apropiado e variado para transmitir a información de maneira precisa.	Utiliza un vocabulario adecuado en xeral, aínda que pode haber algunhas imprecisións ou repeticións.	Utiliza un vocabulario limitado e repetitivo. Pode haber dificultades para transmitir as ideas de maneira precisa.	Utiliza un vocabulario moi básico e inadecuado para a tarefa. A comunicación é confusa e pouco clara.
Uso da linguaxe oral.	Utiliza unha linguaxe oral fluída e correcto, cunha pronuncia clara e unha entoación adecuada.	Utiliza unha linguaxe oral en xeral fluída e correcto, aínda que pode haber algunhas dificultades na pronuncia e a entoación.	Presenta algunhas dificultades no uso da linguaxe oral. A pronuncia e a entoación poden ser un obstáculo para a comunicación.	Ten dificultades pronunciando e expresando ideas de maneira clara. A comunicación é limitada.
Cohesión y proxección vocal.	Amosa unha boa articulación e proxección vocal, o que facilita a comprensión e o interese do público.	Amosa en xeral unha adecuada articulación e proxección vocal, aínda que pode haber algunhas dificultades puntuais.	Presenta algunhas dificultades na articulación e proxección vocal. Pode haber momentos nos que non se entende claramente.	Ten dificultades para articular e proxeccionar a súa voz de maneira adecuada. Isto dificulta a comprensión e o interese do público.

