

# RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO: "UNIDAD CENTRAL DE OPERACIONES (UCO)" (RF: NUESTRO PROPIO MISTERIO)

 cREAgal	%	Excelente	Satisfactorio	Mejorable	Bajo
<b>Diseño del misterio. Contenidos.</b>	40	Diseñan una historia de misterio en el que las matemáticas, en particular, las fracciones y los números decimales, ayudan a superar al menos dos de los retos que conforman la historia. Demuestran un completo dominio de los contenidos del REA.	Diseñan una historia de misterio en el que las matemáticas ayudan a superar dos de los retos que conforman la historia, pero sólo utilizan para ello fracciones o bien sólo números decimales. Demuestran un buen dominio de los contenidos del REA.	Diseñan una historia de misterio en el que sólo logran en una ocasión relacionar las fracciones o los decimales con un reto de la historia. Demuestran un buen dominio de los contenidos del REA aunque no logran integrarlos en su totalidad en situaciones nuevas.	No realizan un adecuado diseño del misterio. No hay una coherencia en la historia y los retos planteados no se resuelven empleando conocimientos matemáticos de fracciones y decimales. Demuestran muchas lagunas en relación con los contenidos vistos en el REA.
<b>Aspectos formales. Presentación y recursos</b>	20	La exposición del misterio muestra una muy buena planificación. Ha sido muy llamativa y clara, demostrando que todos los integrantes han participado activamente. Utilizan diversos recursos (digitales o físicos) que captan la atención de compañeros y compañeras.	La exposición del misterio muestra una buena planificación. Ha sido llamativa y clara, demostrando que todos los integrantes conocen el misterio. Utilizan algunos recursos (digitales o físicos) que captan la atención de compañeros y compañeras.	La exposición del misterio muestra cierta planificación entre los integrantes, demostrando que todos los integrantes conocen el misterio pero no participan al mismo nivel. Utilizan escasos recursos (digitales o físicos) para captar la atención de compañeros y compañeras.	La exposición del misterio ha sido poco atractiva y muestra que no todos los integrantes conocen el misterio. No utilizan recursos (digitales o físicos) para captar la atención de compañeros y compañeras.
<b>Trabajo en grupo. Coordinación y organización</b>	20	Participación activa de todos los miembros en las tareas, que han sido repartidas equitativamente. Todos los miembros del grupo han expresado libremente sus opiniones y han consensuado sus decisiones.	La mayor parte de los miembros ha participado en las tareas, que en su mayoría se han repartido equitativamente. La mayor parte de los miembros del grupo ha expresado libremente sus opiniones y la mayoría de las decisiones han sido consensuadas.	Sólo la mitad de los miembros ha participado en las tareas, que se han repartido equitativamente sólo en algunos casos. Sólo la mitad de los miembros del grupo ha expresado libremente sus opiniones y han conseguido ponerse de acuerdo.	Sólo un miembro ha participado en las tareas, que se han repartido desigualmente. Sólo uno de los miembros del grupo ha expresado su opinión y no ha habido diálogo.
<b>Resolución del misterio de otro grupo</b>	20	Obtienen excelentes resultados en la resolución del misterio y realizan una evaluación detallada y precisa de su propio desempeño.	Logran resultados buenos en la resolución del reto y realizan una evaluación satisfactoria de su propio desempeño.	Logran resultados aceptables en la resolución del reto y realizan una evaluación parcial de su propio desempeño	Logran resultados bajos en la resolución del reto y no realizan una evaluación adecuada de su propio desempeño.