



Memoria técnica “Un Parque Animado”



MATERIA	Tecnología e Digitalización	CURSO	1º ESO	GRUPO	
---------	-----------------------------	-------	--------	-------	--

Tabla 1

NOMBRE DEL GRUPO (Idead un nombre para vuestro grupo)	
COMPONENTES (por ejemplo: Sabela Pérez Rodríguez)	
Nombre integrante 1	
Nombre integrante 2	
Nombre integrante 3	
Nombre integrante 4	
Nombre integrante 5	

ÍNDICE

	Página
1. <u>Responsables</u>	3
2. <u>Análisis del problema</u>	5
3. <u>Investigación</u>	5
4. <u>Propuesta y selección de ideas</u>	6
5. <u>Diseño y planificación</u>	7
6. <u>Construcción</u>	11
7. <u>Evaluación</u>	12
8. <u>Bibliografía y webgrafía</u>	15
9. <u>Licencia de uso y divulgación</u>	16

1. Responsables

Cada persona del grupo se responsabilizará de que el grupo trabaje y cumpla con las normas de ámbito de responsabilidad o supervisión, pero recordad, **todos los miembros del grupo tienen que trabajar y colaborar en esa parte**.

Tabla 2

Responsabilidad/Supervisión		Nombres (Indicad los nombres de cada ámbito)
	Responsable de herramientas: recuerda a sus compañeras/os de que todas las herramientas se coloquen en el lugar que estaban correctamente colocadas en el taller.	
	Responsable riesgos laborales: recuerda a sus compañeras/os la forma segura de trabajar en el taller	
	Supervisión de orden y limpieza: recuerda a sus compañeras/os el dejar el lugar de trabajo limpio y recogido al terminar.	
	Secretaría técnica : recuerda a sus compañeras/os el seguir las indicaciones de la memoria técnica y completar el diario de trabajo al terminar.	
	Coordinación : distribuir tareas , portavoz	

Pictogramas de [ARASAAC](#)

2. Análisis del problema/necesidad

En esta fase tendréis que realizar un análisis de una manera breve (8-10 líneas) sobre el problema que queremos resolver con este proyecto y que beneficios va aportar el solucionarlo

Tabla 3

A. ¿Por qué creéis que vuestro barrio necesita un parque biosaludable ?.

Respuesta

B. ¿Debe ser el hacer el parque inclusivo (que sea válido para todas las edades, capacidades, etc)?

Respuesta

C. Dado que la maqueta que tenéis que hacer debe disponer de movimiento ¿Que elementos consideraréis que se pueden usar para generar esos movimientos?

Respuesta

3. Investigación

En este apartado investigaréis e investigaréis de una manera breve (máximo 10 líneas) el problema planteado.

Podéis buscar información relacionada con ello (en el propio recurso (cREAGAL), biblioteca del centro casos similares, consecuencias ambientales,...). También puede ser interesante consultar documentos gráficos (fotografías, gráficos, ...) de elementos que resuelvan el mismo problema al que os enfrentáis . Recordad respetar los derechos de autoría cuando las incorporeis en tu documentación.

Tabla 4

--

4. Propuesta y selección de ideas. Cada una de las personas del equipo realizareis una propuesta para la maqueta a construir. Para ello, puedes utilizar diferentes herramientas: Tinkercad, LibreOffice Draw o realizar un boceto a mano, según las indicaciones de tu docente.

Propuesta inicial de cada persona integrante del equipo para la maqueta:

Tabla 5

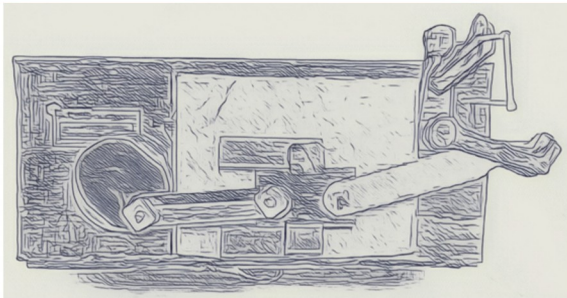
Integrante 1	Enlace a la propuesta
Sabela Pérez Rodríguez	

Tabla 5

Integrante 2	Enlace a la propuesta
Nombre	 <p>Sustituye esta imagen por la tuya.</p>

Tabla 5

Integrante 3	Enlace a la propuesta
Nombre	 <p>Sustituye esta imagen por la tuya.</p>

Tabla 5

Integrante 4	Enlace a la propuesta
Nombre	 <p>Sustituye esta imagen por la tuya.</p>

Tabla 5

Integrante 5	Enlace a la propuesta
Nombre	

A continuación, debatiréis entre todo el equipo las diferentes ideas y elegid la que vais a diseñar. Es muy importante justificar el motivo de vuestra elección. Para la valoración de las diferentes propuestas podéis utilizar la siguiente rúbrica:

ANEXO 2 (Tabla 16)

En el equipo decidimos que el mejor diseño es el de..... por las siguientes razones :

Tabla 6

<p>Características de la propuesta elegida:</p> <p>...</p> <p>...</p>

5. Diseño y planificación

5.1. Propuesta seleccionada. Diseño

Incluye un diseño de la propuesta consensuada en el equipo. El diseño de grupo incluirá la siguiente documentación:

- *Una captura de pantalla del diseño en 3D en Tinkercad o una foto de un dibujo de la maqueta en la que se indiquen los mecanismos.*
- **Hoja de despiece:** *El alzado y/o planta con cotas (medidas) de las piezas que componen la maqueta*

Se incluirán tantos documentos o tablas como necesitéis.

Tabla 7.1: *Una captura de pantalla del diseño en 3D en Tinkercad o una foto de un dibujo de la maqueta en la que se indiquen los mecanismos.*



Tabla 7.2: Hoja de despiece: El alzado y/o planta con cotas (medidas) de las piezas que componen la maqueta



5.2. Planificación

5.2.1. Lista de materiales

En esta tabla deberéis añadir los materiales necesarios para tú proyecto. Pueden servir para organizar tu trabajo o por si alguien quisiera realizar un proyecto similar al vuestro.

Tabla 8

Material	Cantidad	Observaciones

5.2.2. Lista de útiles y herramientas

Se incluirán en una tabla los útiles (regla, compás, ...) o herramientas (tijeras, alicates, ...) que necesitáis para realizar vuestro proyecto. Recordad que puede haber herramientas que debáis utilizar con supervisión de una/un docente.

Tabla 9

Útil o herramienta	Operación para la que se precisa

5.2.3. Presupuesto

Podéis rellenar los datos de la siguiente tabla en el editor de textos y realizar las operaciones a mano o utilizar directamente una hoja de cálculo (LibreOffice Calc) y luego sustituir la tabla por el resultado.

Tabla 10

Material	Cantidad	Precio unitario	Subtotal
Total materiales			
IVA (21%)			
TOTAL			

6. CONSTRUCCIÓN

En este apartado debes incluir el diario de construcción, en el que recojas el proceso seguido en la construcción de la maqueta. Para facilitar el trabajo, diariamente deberás ir tomando pequeñas notas de cuál ha sido tu trabajo dentro del equipo y las incidencias registradas. En esta fase debes tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Para la construcción es fundamental partir del diseño y la planificación hechos previamente.
- Cualquier modificación hecha sobre lo anterior (medidas, tiempos, materiales, herramientas, operaciones, ...) deberá ser reflejada y justificada.

Podéis emplear las siguiente tabla:

Tabla 11

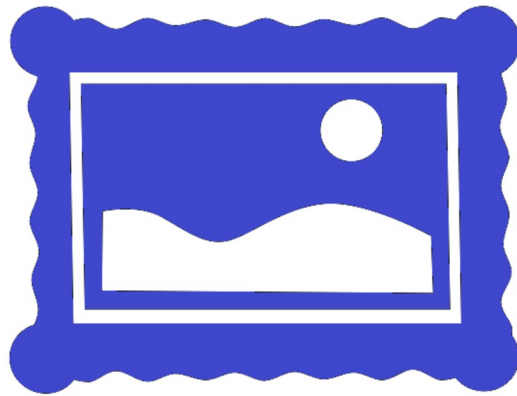
DIARIO DE CONSTRUCCIÓN			
FECHA	OPERACIONES REALIZADAS	MATERIALES / HERRAMIENTAS/ RESPONSABLES	INCIDENCIAS / PROBLEMAS EN EL TRABAJO
//202			

7. EVALUACIÓN

En este apartado, aparte de incluir una foto de la maqueta construida , habrá que evaluar y rellenar la tabla de comprobación del proyecto. Analiza tanto el objeto final construido como el seguimiento del proceso tecnológico.

Foto del proyecto terminado.

Debereis pegar en este recuadro una foto de vuestro proyecto terminado:



Sustituye esta imagen por la tuya.

CreaGal



Lista de comprobación de los requisitos planteados Tabla 13

REQUISITOS	GRADO DE CUMPLIMIENTO (Si/No)	POSIBLES MEJORAS
El proyecto funciona y soluciona la necesidad planteada		
Se cumplieron los plazos previstos para el proyecto.		
Se construyó con criterios de sostenibilidad (mayoría de materiales reciclados, sin desperdicio, ...)		
Se construyó siguiendo las normas de seguridad estudiadas para el trabajo en el taller		
Se respetaron las dimensiones máximas de la maqueta: 200 mm.		


EVALUACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO POR CADA PERSONA DEL GRUPO

- **Autoevaluación:** cada uno se valora a sí mismo, su **implicación y los logros alcanzados durante todo el proyecto.**
- **Coevaluación:** Nota media que le ponen a cada persona del grupo el resto de integrantes del mismo, valorando su **implicación y los logros alcanzados durante todo el proyecto.**

Para la evaluación, cubre el número de estrellas, de 1 (☆) a 4 (☆☆☆☆) para cada ítem en la siguiente tabla:

Tabla 14

☆ **Muy poco** ☆☆ **Poco** ☆☆☆ **Bastante** ☆☆☆☆ **Mucho**

Ámbito 	Autoevaluación	Coevaluación			
		Nombre 1	Nombre 2	Nombre 3	Nombre 4
Grado de responsabilidad en las tareas asignadas					
Nivel de colaboración con el resto del equipo					
Ritmo de trabajo					
Grado de aportación de ideas y soluciones					
Suma total de estrellas					

8. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

Escribir las fuentes que consultasteis con la siguiente estructura:

AUTOR o ENTIDAD. Título en cursiva. <URL> [Consulta: fecha]

Ejemplo



1. “Mecanismo”; Wikipedia .<<https://gl.wikipedia.org/wiki/Mecanismo>>[Consulta: 10 de junio de 2013]
2. EJEMPLO IMAGEN

9. LICENCIA DE USO Y DIVULGACIÓN

Tenéis que decidir que licencia le poneis a vuestro proyecto (**Copyright** o **Copyleft**) .Podéis recordad las diferentes licencias de uso y distribución que existen visitando [esta web](#).





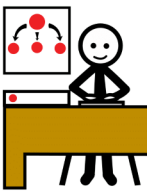
TIPO DE LICENCIAS ACORDADA:

Tabla 15

Licencia		Decisión (marcar con una X)	¿POR QUÉ HEMOS ELEGIDO ESTE TIPO DE LICENCIA? Explicad en la licencia elegida vuestras razones
Copyright			
Copyleft			

DIVULGACIÓN: Se difundirá de acuerdo con las instrucciones explicadas el apartado **conclusiones** del REA.

ANEXO 1: DESCRIPCIÓN DE LOS ROLES EN EL TALLER

Responsabilidad	
	<p>Responsable de herramientas</p> <p>Sus principales funciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Revisar que las herramientas a utilizar se encuentran en perfecto estado antes y después de su uso. En caso de cualquier anomalía, comunicarla al/la profesor/a. ● Coger y devolver las herramientas a su lugar en el taller a medida que se vayan necesitando para el trabajo en equipo. ● Evitar la acumulación de herramientas que ya no se usan en el puesto de trabajo. ● Recoger, con ayuda de su equipo, las herramientas. La persona responsable de las herramientas <u>no es la responsable de recogerlas</u>, ya que esto es un trabajo de todo el equipo. Su responsabilidad es <u>controlar y velar</u> porque se mantenga el orden y las herramientas estén en buen estado.
	<p>Responsable riesgos laborales</p> <p>Sus principales funciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recordar al equipo la necesidad de trabajar de forma segura en el taller. ● Supervisar que las personas integrantes del equipo manipulan las herramientas cumpliendo las normas de seguridad, usando elementos de protección (gafas, guantes, ...) cuando sea necesario.
	<p>Supervisión de orden y limpieza</p> <p>Sus principales funciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Revisar que el puesto de trabajo del equipo se encuentre limpio y recogido tanto al entrar como al salir del taller. ● Mantener el puesto de trabajo ordenado, durante el desarrollo del trabajo. ● Recoger, con ayuda de su equipo, su mesa de trabajo y dejar su zona de trabajo (mesa y suelo) limpio. La persona responsable de la supervisión de limpieza <u>no es la responsable de limpiar el puesto</u>, ya que esto es un trabajo de todo el equipo. ● Su responsabilidad es <u>controlar y velar</u> porque esté limpio y ordenado.
	<p>Secretaría técnica</p> <p>Sus funciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Guardar la documentación común del equipo. ● Facilitar la documentación al resto del equipo al inicio de clase. ● Recordar al equipo la necesidad de cubrir la documentación necesaria para la elaboración de la memoria técnica, así como el diario.
	<p>Responsable de coordinación</p> <p>Sus principales funciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Organizar el trabajo del equipo para cada sesión (distribución de tareas, previsión de materiales necesarios, ...) ● Sustituir en sus funciones a otras figuras en caso de faltar a clase ese día. ● Coordinar el trabajo en equipo. ● Actuar de portavoz del equipo.

ANEXO 2:: Evaluamos los bocetos del equipo

Fecha:

Indica el número de estrellas, de 1 (☆) a 4 (☆☆☆☆), de tu valoración de la propuestas de cada miembro del grupo para cada apartado

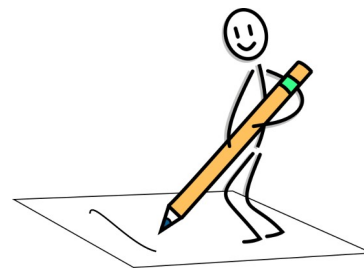


Tabla 16.

☆ *Muy poco* ☆☆ *Poco* ☆☆☆ *Bastante* ☆☆☆☆ *Mucho*

Nombre el grupo:	Proyecto/Reto			
Nombres de las personas del equipo				
Simplicidad				
Facilidad para construir la idea				
Disponibilidad de materiales y reciclaje				
Limpieza				
Originalidad				
Suma total de estrellas				

Elección y reflexión del grupo: (El grupo elige la idea con más estrellas y resume las características de esta).

...

...

...

¡Genial! ¡Ahora entrégaselo a tu profesor/a!


Anexo 3:

EVALUACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO POR CADA MIEMBRO DEL GRUPO


Valora individualmente el trabajo , con una, dos , tres o cuatro estrellas , de todos los miembros del grupo del proyecto (incluida la autoevaluación de tu labor).

Tabla 18


☆ **Muy poco** ☆☆ **Poco** ☆☆☆ **Bastante** ☆☆☆☆ **Mucho**

 Ámbito	Autoevaluación	Coevaluación			
		Nombre 1	Nombre 2	Nombre 3	Nombre 4
Grado de responsabilidad en las tareas asignadas					
Nivel de colaboración con el resto del equipo					
Ritmo de trabajo					
Grado de aportación de ideas y soluciones					
Suma total de estrellas					


☆ **Muy poco** ☆☆ **Poco** ☆☆☆ **Bastante** ☆☆☆☆ **Mucho**

 Ámbito	Autoevaluación	Coevaluación			
		Nombre 1	Nombre 2	Nombre 3	Nombre 4
Grado de responsabilidad en las tareas asignadas					
Nivel de colaboración con el resto del equipo					
Ritmo de trabajo					
Grado de aportación de ideas y soluciones					
Suma total de estrellas					

☆ **Muy poco** ☆☆ **Poco** ☆☆☆ **Bastante** ☆☆☆☆ **Mucho**

Ámbito 	Autoevaluación	Coevaluación			
		Nombre 1	Nombre 2	Nombre 3	Nombre 4
Grado de responsabilidad en las tareas asignadas					
Nivel de colaboración con el resto del equipo					
Ritmo de trabajo					
Grado de aportación de ideas y soluciones					
Suma total de estrellas					

☆ *Muy poco* ☆☆ *Poco* ☆☆☆ *Bastante* ☆☆☆☆ *Mucho*

Ámbito 	Autoevaluación	Coevaluación			
		Nombre 1	Nombre 2	Nombre 3	Nombre 4
Grado de responsabilidad en las tareas asignadas					
Nivel de colaboración con el resto del equipo					
Ritmo de trabajo					
Grado de aportación de ideas y soluciones					
Suma total de estrellas					