

LOS TÓPICOS LITERARIOS

Un tópico literario es un motivo temático que condensa la expresión de unos sentimientos. Los tópicos expresan los temas universales que siempre han preocupado al ser humano. Por eso, aunque nacen en la literatura grecolatina de la Antigüedad, también se encuentran frecuentemente en los textos actuales.

Aurea mediocritas
(dorada medianía):
se elogia la vida
retirada y tranquila,
que se aleja de los
excesos.

Beatus ille
(dichoso aquel):
se alaba la vida
retirada en el campo,
lejos del bullicio de la
ciudad.

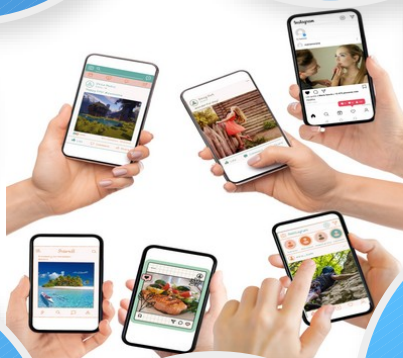
Carpe diem
(atrapa el día):
se incita a disfrutar
del momento
presente.

Collige, virgo, rosas
(coge, doncella, las
rosas): se insta a la
joven a atrapar
la rosa, símbolo
de la caducidad.

Tempus fugit
(el tiempo huye):
se advierte de la
fugacidad de la
existencia
humana. El tiempo
todo lo termina.

Locus amoenus
(lugar ameno):
se describe la
naturaleza de
forma idealizada
como lugar
apropiado
para el amor.

Ubi sunt?
(¿dónde están?):
se pregunta por el
destino de
personalidades ilustres
y de sus bienes
terrenales, para
enfatizar que el tiempo
todo lo ha destruido.



Atribución de los recursos incorporados al documento:

Página 1: Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura.

[Objeto_manos_movil_influencer_FND.](#) [Licencia BY-SA 4.0.](#)



Infografía “Los tópicos literarios”, del *proxecto cREAgal*, se publica con la [Licencia Creative Commons Reconocimiento No-comercial Compartir igual 4.0](#)