

DIARIO DE APRENDIZAXE

Ampliando a mirada: dando luz ao invisible

Educación Plástica e
Visual | 6º EP



Nome:

Área: Educación Plástica e Visual

Curso: 6º

Grupo:

FASES DO PROXECTO (Marca as que vas superando)	Marca
Fase 1: Arte e artistas	
Fase 2: As mulleres na Historia da Arte	
Fase 3: A artista das flores enormes	
Fase 4: Beleza e equilibrio: imos a polo reto	
Fase 5: Visibles	

FASE 1: Arte e artistas

Nesta **primeira fase**, presentamos o reto da situación de aprendizaxe. Agora, no teu diario debes pensar e escribir sobre “que” e “como” aprendiches nesta fase.

Non teñas présa, non o fagas ao chou, faino con sentidiño. Lembra, reflexiona e escribe con sinceridade para coñecer os teus puntos fortes e débiles e así, mellorar a túa aprendizaxe.

Aprendo

O reto consiste en:

.....

.....

.....

☐

O reto chamoume a atención.

☐

O reto non me parece interesante.

O que máis me gustou foi:

.....

.....

.....

O que menos me gustou foi:

.....

.....

.....

Reflexiono

O tema do meu grupo é:

.....

.....

.....

Prefería que me tocara o tema de:

.....

.....

.....

As tarefas que fixen nesta fase foron:

.....

.....

.....

Valoro

Valoro o que me esforcei nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Valoro o que aprendín nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito)



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Diario común

Nesta fase, as **conclusións** ás que chegamos no **grupo** son:

.....

.....

.....

.....

FASE 2: As mulleres na Historia da Arte

Xa rematamos a **segunda fase**. Agora tócache reflexionar no diario como a afrontaches e reflectir a maneira na que aprendiches.

Recorda, non hai présa, faino con calma e pensa antes de escribir. É a mellor maneira de coñecer como aprendes e progresar.

Aprendo

Cando escoito a palabra invisibilidade penso en:

.....

.....

.....

.....

Xa sabía o que é

Xa sabía o que é

Non sabía o que é

Non sabía o que é

Reflexiono

As tarefas que fixen nesta fase foron:

.....

.....

.....

Penso que coñecer as distintas disciplinas artísticas e os elementos dunha composición é importante porque:

.....

.....

.....

As miñas achegas foron:

.....

.....

.....

Valoro

Valoro o que me esforcei nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito).



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Valoro o que aprendín nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito)



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Diario común

Nesta fase, as **conclusións** ás que chegamos no **grupo** son:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FASE 3: A artista das flores enormes

Xa rematamos a **terceira fase**. Agora tócache reflexionar no diario como a afrontaches e reflectir a maneira na que aprendiches.

Recorda, non hai présa, faino con calma e pensa antes de escribir. É a mellor maneira de coñecer como aprendes e progresar.

Aprendo

Cousas novas que aprendín nesta fase:

.....

.....

.....

.....

Si		Non
	Lin a información sobre o tema do meu grupo.	
	Lin a información sobre outros temas relacionados.	
	Busquei máis información en libros, Internet, preguntando, etc.	

O que máis me chamou a atención sobre a ruta fotográfica foi:

.....

.....

.....

.....

As cousas que aprendín e me serviron para o reto foron:

.....

.....

.....

.....

Reflexiono

As tarefas que fixen nesta fase foron:

.....

.....

.....

As actividades coas que máis aprendín foron:

.....

.....

.....

A miña opinión sobre a elaboración dos pasos para a ruta fotográfica é:

.....

.....

.....

Valoro

Valoro o que me esforcei nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito).



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Valoro o que aprendín nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito)



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Diario común

Nesta fase, as **conclusións** ás que chegamos no **grupo** son:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FASE 4: Beleza e equilibrio: imos a polo reto

Despois de moito traballo, o grupo acadou o reto final. Foron días de compartir coñecementos, superar dificultades e poñer en común ferramentas e habilidades que contribuíron á resolución do reto final. Ademais da satisfacción polo traballo ben feito, o que aprendemos neste reto servirános nun futuro para resolver situacións similares.

Aprendo

O máis importante que aprendín ao longo deste reto foi:

Cousas importantes que descubrín (novos aplicativos, sitios de Internet, datos curiosos,...)

O que aprendín tamén me pode servir para:

Reflexiono

As maiores dificultades que tiveron para superar o reto foron:

Aspectos que foron importantes para superar o reto (meus propios, do meu equipo e outros):

.....

.....

.....

.....

Considero que o máis importante que aportei ao grupo foi:

.....

.....

.....

.....

Valoro

Valoro o que me esforcei nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito).



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Valoro o que aprendín nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito)



1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------

Diario común

Nesta fase, as **conclusións** ás que chegamos no **grupo** son:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FASE 5: Visibles

Bota unha ollada cara atrás e pensa en como foi esta aventura dende o comezo e cales son os resultados. No futuro, grazas a esta reflexión, poderás adaptarte mellor a outras situacións de aprendizaxe diferentes.

Aprendo

O máis importante que aprendín durante todo este proxecto é:

Penso que necesito mellorar en:

O máis destacado de participar neste proxecto foi:

Reflexiono

Achegas que fixen nesta fase:

Das achegas do resto do grupo sorprendeume:

.....

.....

.....

Penso que respectar as opinións do resto das persoas é importante porque:

.....

.....

.....

A posta en práctica do reto pode influír na sociedade porque:

.....

.....

.....

Valoro

Valoro o que me esforcei nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito).



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---


Valoro o que aprendín nesta fase de 1 (moi pouco) a 5 (moito)



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

As miñas sensacións

Neste proxecto sentínme:

				
Con motivación	Con curiosidade	Con confianza	Con inseguridade	Con desgana

Sentinme así porque...

.....

.....

.....

Ideas para mellorar

A miña opinión xeral sobre este proxecto:

 <p>Chístame moito</p>	 <p>Chístame algo</p>	 <p>Non me chista</p>
---	--	--

Opino sobre este proxecto:

.....

.....

.....

.....

Cousas que cambiaría:

.....

.....

.....

.....

Ideas para mellorar:

.....

.....

.....

.....

Diario común

Nesta fase as **conclusións** ás que chegamos no **grupo** son:

.....

.....

.....

.....

.....



“Diario de aprendizaxe: Ampliando a mirada: dando luz ao invisible”, proxecto cREAgal, publícase con [Licenza Creative Commons Recoñecemento Non-comercial Compartir igual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)