

Trompa en F

Cúmulo

Margarita Viso
2008

Adagio

♩ = 58

cuivré

ff

8

ordinario

♩ = 104

ff

pp

ppp

pp

16

23

pp

33

f

cuivré

43

♩ = 144

pp legato

53

poco rit.

♩ = 104
tapados

61

♩ = 76

2

68

cuivré

ff

77

rit.

2
84 $\text{♩} = 120$
ordinario

mf

96 $\text{♩} = 144$
mf

103 *p* *ordinario* *chiusi* *3*

111 *p* *dolce*

117 *dim.* *pp*

125 *poco a poco accel.....*

132 $\text{♩} = 76$
mf *cresc.* *cuivré*

139

147 *ordinario*

159 $\text{♩} = 144$

169

176 *cuivré*

Cúmulo

Adagio

♩ = 58

Margarita Viso
2008

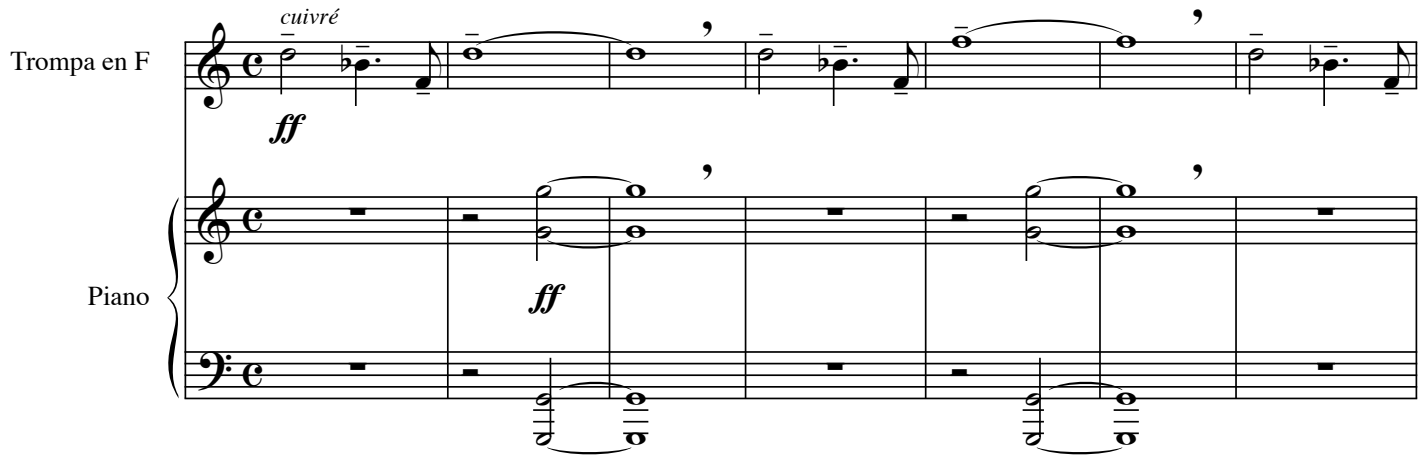
Trompa en F

cuivré

ff

Piano

ff



Trp.

8

ordinario

ff *pp*

Pno.

8

ff *pp*



Trp.

14

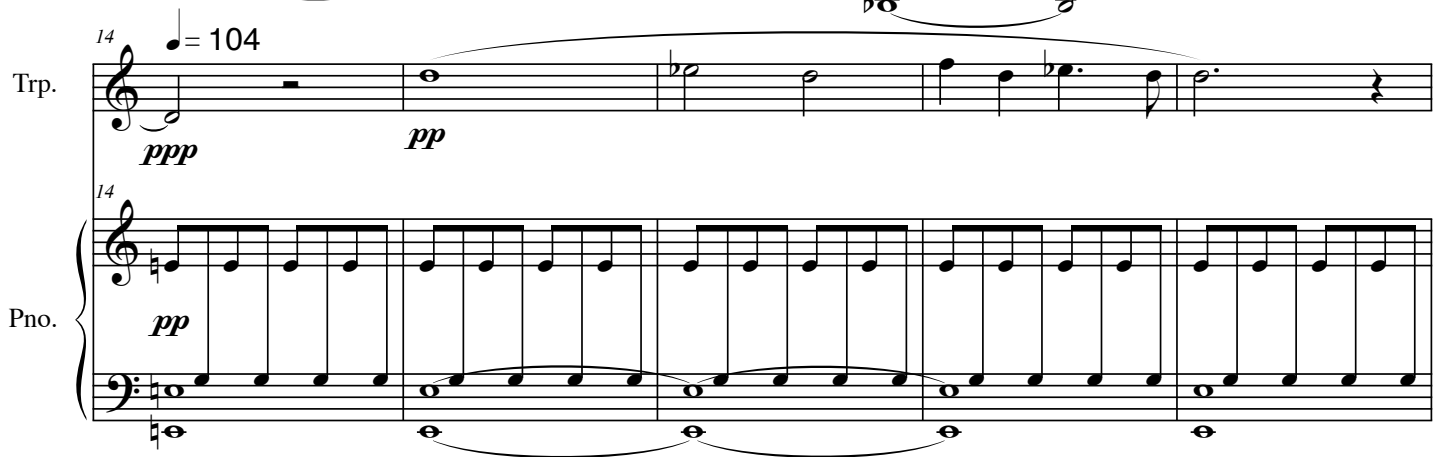
♩ = 104

ppp *pp*

Pno.

14

pp



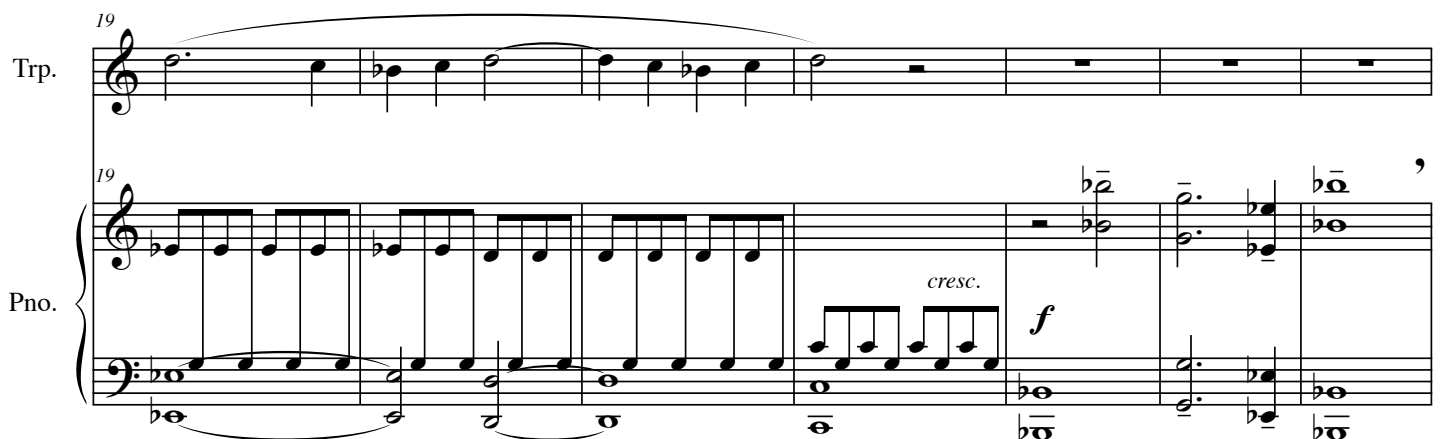
Trp.

19

Pno.

19

cresc. *f*



Trp. pp

Pno. pp *cresc. molto*

Trp. f

Pno. f *f sempre*

$\text{♩} = 144$

Trp. *cuivré*

Pno. *legato* pp *misterioso*

Trp. pp *legato*

Pno.

3
52

Trp.

Pno.

52

58

Trp.

Pno.

poco rit.

pp legato

tapados

$\text{♩} = 104$

58

64

Trp.

Pno.

non legato

cresc. molto

sf

ff

sf

$\text{♩} = 76$

64

67

Trp.

Pno.

cuivré

ff

67

4
73

Trp.

Pno.

$\text{♩} = 120$

81

Trp.

Pno.

rit.

ordinario

mf

rit.

p

87

Trp.

Pno.

92

Trp.

Pno.

5
95

♩ = 144

Trp.

mf

Pno.

p

101

Trp.

p

Pno.

106

Trp.

chiusi

Pno.

m.e.

pp

110

Trp.

ordinario

p

Pno.

p

6
116

Trp.

dolce *dim.* *pp*

Pno.

p legato *dim.* *pp*

122

Trp.

Pno.

128

Trp.

poco a poco accel..... *mf* *cresc.*

$\text{♩} = 76$

Pno.

poco a poco accel..... *mf* *cresc.* *f*

135

Trp.

cuivré

Pno.

ff

7
146

Trp.

ordinario

f

Pno.

155

Trp.

♩ = 144

8va

Pno.

164

Trp.

Pno.

172

Trp.

cuivré
cuivré

Pno.

fff